

Thème 2 : Habiter un espace de faible densité

Chapitre 2 : Habiter un espace à vocation agricole

Pb : Comment vit-on dans un espace agricole ?



Compétences : Se repérer dans l'espace, décrire une photographie de paysage (méthode), mobiliser un vocabulaire spécifique, ordonner des informations

Méthode : Décrire une photographie de paysage

1. **Je localise et je situe** (j'utilise le « zoom » : continent, pays, région / type de lieu)

2. **Je repère les plans de l'image** (1er plan, 2e plan, arrière-plan)

A noter : Je peux les tracer au crayon sur l'image

3. **J'identifie ce que je vois** (paysages, activités humaines, éléments visibles)

A noter : Je peux légender (avec des numéros ou à la règle par exemple)

4. **J'utilise le vocabulaire géographique**

A noter : Je choisis les mots adaptés au paysage en utilisant le vocabulaire de la leçon :

5. **Je rédige une description géographique.** Je fais des phrases en respectant l'ordre :

a. J'annonce mon paysage en le nommant et en le localisant

b. Je le **décris par plan** en nommant ce que je vois et **j'explique ce que je comprends** du paysage avec un vocabulaire adapté : contraintes, activités, ...

Méthode

Vocabulaire :

Agriculture commerciale : agriculture dont la production est destinée à la vente

Agriculture intensive : Agriculture qui obtient des rendements élevés par l'utilisation massive d'engrais et de pesticides.

Agriculture vivrière : agriculture dont la production est destinée à la consommation sur place

Densité de population : nombre moyen d'habitants par km²

Durable : qui ne compromet pas l'avenir

Mécanisation : Utilisation de machines pour remplacer le travail manuel

Montagne : relief avec altitude et pentes

Openfield : paysage des grands champs sans clôture ou haie

Plaine : surface plane et de faible altitude

Rendement agricole : Production par hectare

Terrasse : champ horizontal aménagé par l'homme sur une pente.

A coller

Séance 1 : Habiter Maras au Pérou

La petite ville de Maras est située au cœur de la cordillère des Andes à 3300m d'altitude. Sur la place principale de Maras se dresse une sculpture d'un homme et d'une femme à côté d'un âne ; le tout sur une formation rocheuse d'où l'on peut voir les trois principales attractions touristiques du lieu : les mines de sel, les terrasses de Moray et l'église du village.



1. Je localise et je situe

(j'utilise le « zoom » : continent, pays, région / type de lieu)



Comment cultive-t-on dans les Andes ?
Extrait de *C'est pas sorcier*, 1'39min
<https://www.youtube.com/watch?v=qvTNSbsAmos>



2. Je repère les plans de l'image (1er plan, 2nd plan, arrière-plan)

A noter : Je peux les tracer au crayon sur l'image

3. J'identifie ce que je vois (paysages, activités humaines, éléments visibles)

A noter : Je peux légender (avec des numéros ou à la règle par exemple)

4. J'utilise le vocabulaire géographique

A noter : Je choisis les mots adaptés au paysage en utilisant le vocabulaire de la leçon :

Vocabulaire :

Agriculture commerciale : agriculture dont la production est destinée à la vente

Agriculture intensive : Agriculture qui obtient des rendements élevés par l'utilisation massive d'engrais et de pesticides.

Agriculture vivrière : agriculture dont la production est destinée à la consommation sur place

Densité de population : nombre moyen d'habitants par km²

Durable : qui ne compromet pas l'avenir

Mécanisation : Utilisation de machines pour remplacer le travail manuel

Montagne : relief avec altitude et pentes

Openfield : paysage des grands champs sans clôture ou haie

Plaine : surface plane et de faible altitude

Rendement agricole : Production par hectare

Terrasse : champ horizontal aménagé par l'homme sur une pente