

5a

Activité 1 Découvrir Ulysse, héros de l'Odyssee de Homère.

*Ulysse est roi d'Ithaque, une île du monde grec.
Il participe à la guerre de Troie contre cette cité.*

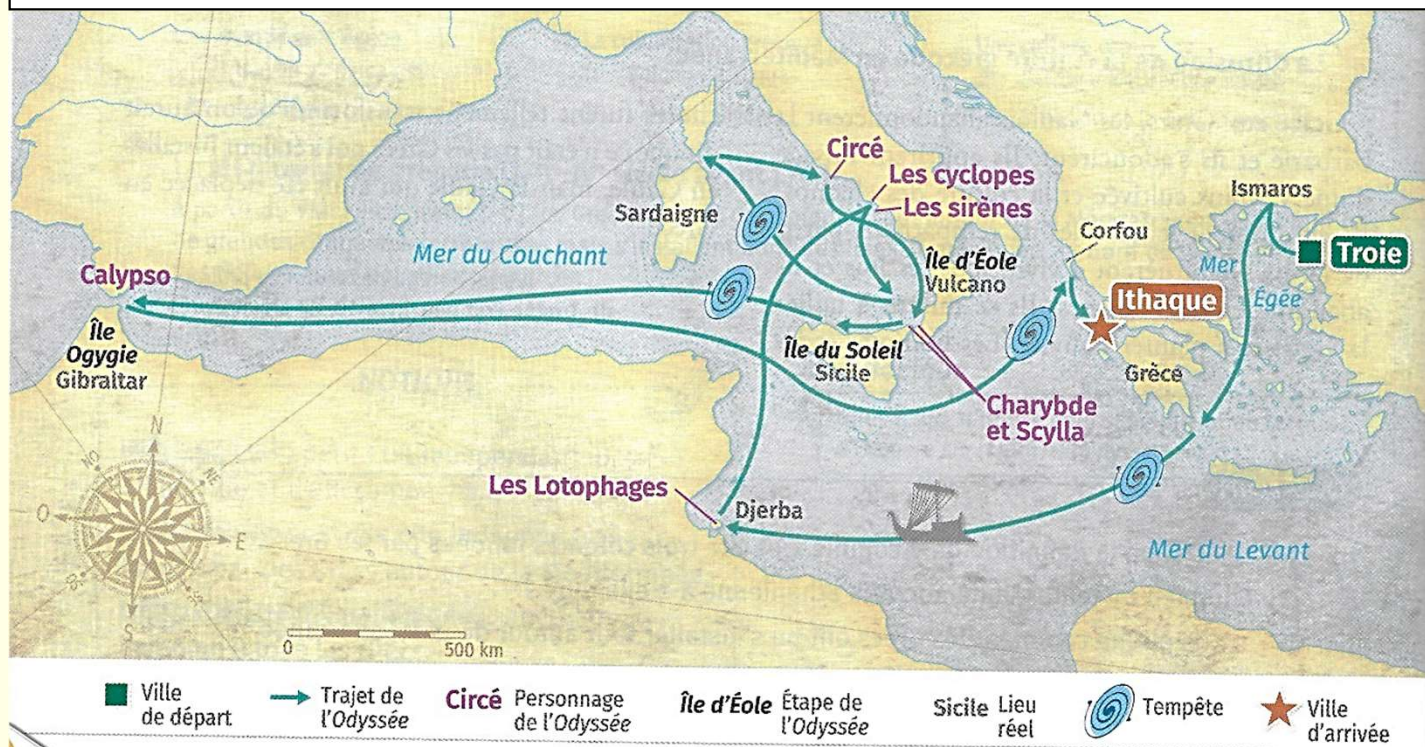
La fin de la guerre de Troie

Amphore grecque en terre cuite,
du VII^e siècle avant J.-C.,
Musée archéologique, Mykonos.



- 1) *Doc 1* – Quel stratagème est à l'origine de la fin de la guerre de Troie ? Expliquez comment cela s'est déroulé ?

Document 2 : Le voyage d'Ulysse dans l'Odyssee



- 1) 1)
- 2) *Doc 2* – Quel est le cadre des aventures d'Ulysse ?
- 3) *Doc 2* – D'où part Ulysse et où arrive-t-il ?
- 4) *Doc 2* – Identifie et nomme quelques épreuves auquel Ulysse et ses compagnons sont confrontés.



5) Doc 3 - Qui est Polyphème ?

Document 3 : Ulysse et le Cyclope

6) Doc 3 – Comment Ulysse parvient-il à sauver ses compagnons ?

Ulysse et ses compagnons poursuivent leur route et arrivent au pays des Cyclopes, ces géants munis d'un œil unique au milieu du front.

« Ulysse remarque une grotte et, poussé par la curiosité, décide de l'explorer. Il part avec douze de ses compagnons et arrive rapidement à la caverne. Là, ils découvrent des fromages énormes, des vases de métal regorgeant de lait et de nombreux agnelets. [...]

Polyphème, le cyclope, est de retour chez lui. Un frisson de frayeur saisit les Grecs. Ils ont entendu parler des cyclopes, fils de Poséidon, dieu de la mer. Poussant son troupeau devant lui, Polyphème entre dans la grotte qu'il referme à l'aide d'une énorme pierre. Soudain, il aperçoit les Grecs terrorisés.

- Qui êtes-vous étrangers ?

- Nous sommes des guerriers revenant de Troie. Les dieux nous ont jetés sur la côte et...

- Nous, les cyclopes, ne craignons pas les dieux ! Nous leur sommes supérieurs. Disant cela, Polyphème attrape deux des compagnons d'Ulysse leur fracasse la tête et les dévore. Rassasié, il se couche et s'endort.

Ulysse s'interroge alors : « Vais-je le tuer avec mon glaive ? Mais comment ensuite sortir de cette caverne ? La pierre d'entrée est si lourde que jamais nous ne pourrions la pousser... Je dois trouver un autre moyen... »

La nuit passe. L'aube se lève. Polyphème s'éveille. En guise de déjeuner il dévore deux autres compagnons d'Ulysse puis sort faire paître son troupeau. Le soir deux Grecs lui servent encore de dîner. Ulysse s'approche alors du cyclope :

- Cyclope, accepterais-tu de ce délicieux vin ? Le géant avale le breuvage d'un seul coup.

- Que c'est bon ! Donne m'en encore. Comment t'appelles-tu ?

- Je me nomme Personne.

- Et bien personne, moi aussi je vais te faire un cadeau ; je te mangerai le dernier, voici mon cadeau. Puis, ivre, le cyclope s'allonge et s'endort. Ulysse et ses compagnons se précipitent sur le pieu qu'ils avaient taillé en l'absence du géant. Il est mis dans le feu, chauffé au rouge et enfoncé dans l'œil du cyclope. Polyphème pousse un hurlement qui se répercute au loin. Les Grecs se cachent au fond de la grotte tandis que d'autres Cyclopes, alertés par les cris de Polyphème, accourent.

- Que se passe-t-il ? demandent-ils du dehors. Qui t'attaque ?

- C'est Personne ! Personne !

- Personne ? [...] Nous ne pouvons rien. Invoque ton père Poséidon notre roi. Sur ces mots, ils repartent.

Le lendemain, Polyphème ouvre la grotte et laisse sortir son troupeau. Craignant que les Grecs ne s'échappent, il laisse passer les bêtes une à une et leur caresse le dos. Mais Ulysse et ses compagnons, rusés, se sont glissés sous les brebis et les béliers et non sur leur dos. Un à un, ils parviennent à quitter la caverne. Libres, ils atteignent le rivage, montent sur leur navire, hissent les voiles et aussitôt, voguent vers le large. Ulysse ne peut s'empêcher de s'adresser au cyclope. D'une voix railleuse, il dit :

- Cyclope, celui qui t'a privé de ton œil est Ulysse, le fils de Laërte, le vainqueur de Troie, le roi d'Ithaque. Polyphème, fou de douleur et de rage, s'adresse alors à son père en ces termes :

- ô Poséidon, s'il est vrai que je suis ton fils, fais que cet Ulysse ne rentre jamais au logis ou du moins qu'il n'y parvienne qu'après de nombreux malheurs.



Pratiquer
différents
langages

Lors de son retour, Ulysse doit affronter les Sirènes. Dessin d'après un vase grec, XIX^e siècle, Bibliothèque des Arts Décoratifs, Paris.

- ① Les Sirènes, mi-femmes, mi-oiseaux, tentent d'envoûter Ulysse et de provoquer le naufrage du bateau.
- ② Ulysse, attaché au mât par ses marins, écoute le chant des sirènes.
- ③ Les marins continuent à ramer avec des bouchons de cire dans les oreilles.

Document 4 : Ulysse et les sirènes

- 8) Doc 4 – Que sont les sirènes ?
- 9) Doc 4 - Pourquoi sont-elles dangereuses ?
- 10) Doc 4 - Selon vous pourquoi Ulysse se fait-il attacher au mât sans se boucher les oreilles ?