

Séance 6

## Le Forum, cœur de la cité romaine.



**Quel rôle revêt cet espace central pour les Romains ?**

Devoirs : Réviser.

Compétences : Travailler en groupe, extraire et hiérarchiser des informations.

Supports : Diaporama séance 6, vidéo et leçon.

Nous sommes en 152 av J.-C., le royaume de Pergame, un de vos alliés en Méditerranée envoie en ambassade Attale, un jeune homme de 15 ans environ, neveu du roi Attale II, qui est prédestiné à sa succession.



Royaume de Pergame



Vous êtes sénateur, les consuls pour l'année ont demandé au Sénat de préparer la visite du jeune prince à Rome.

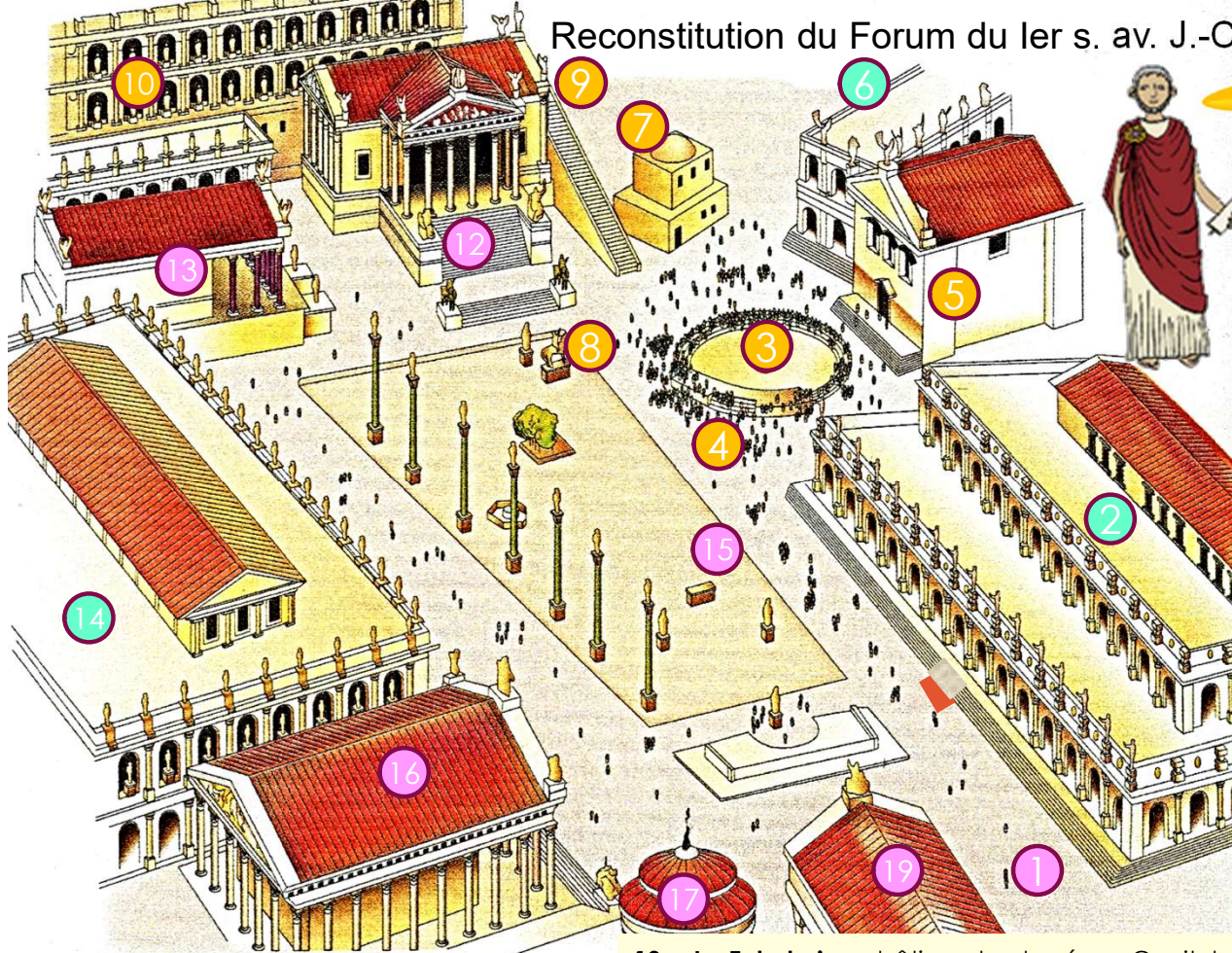


Représentation d'une séance du Sénat sur la toile  
« Cicéron dénonce Catalina », Cesare Maccari, 1889.

6. Le Sénat romain  
sous la République  
(1'15 min)

Le Forum semble le meilleur endroit pour l'impressionner, vous choisirez 5 lieux à lui montrer qui exposent à la fois la force de la légende et la puissance de la République. Vous justifierez ce choix, à la Curie, devant les autres sénateurs qui présenteront aussi leur choix.

## Reconstitution du Forum du 1er s. av. J.-C.



**1 - La Voie sacrée**, chemin le plus important de la cité, emprunté pour les processions jusqu'au temple de Jupiter sur le Capitole.

**2 - La basilique Aemilienne**, forum couvert abritant aussi tribunaux, banques et boutiques.

**3 - Le Comitium**, place circulaire où se réunissent les Comices (assemblée des citoyens) pour voter.

**4 - Les Rostres**, tribune où les orateurs et magistrats s'adressent au peuple.

**5 - La Curie**, lieu de réunion du Sénat.

**6 - La basilique Porcia**, la plus ancienne basilique du Forum, elle peut abriter les Comices pendant les intempéries, sinon sert de tribunal et banque.

**7 - La prison mamertine**, prison souterraine.

**8 - Le Mundus**, centre symbolique de la ville, il passe pour avoir été creusé par Romulus.

**9 - L'escalier des Gémonies**, on y expose les cadavres des condamnés à mort par Rome.

**10 - Le Tabularium**, bâtiment adossé au Capitole, abritant les archives publiques

**11 - La basilique Opimia**, détruite pour laisser place au nouveau temple de la Concorde et au Tabularium au 1er s. av. J.-C.

**12 - Le temple de la Concorde**, symbolise l'unité du peuple romain réconcilier après conflit entre Patriciens et Plébéiens pour l'égalité des droits. Sert aussi de salle de réunion du Sénat.

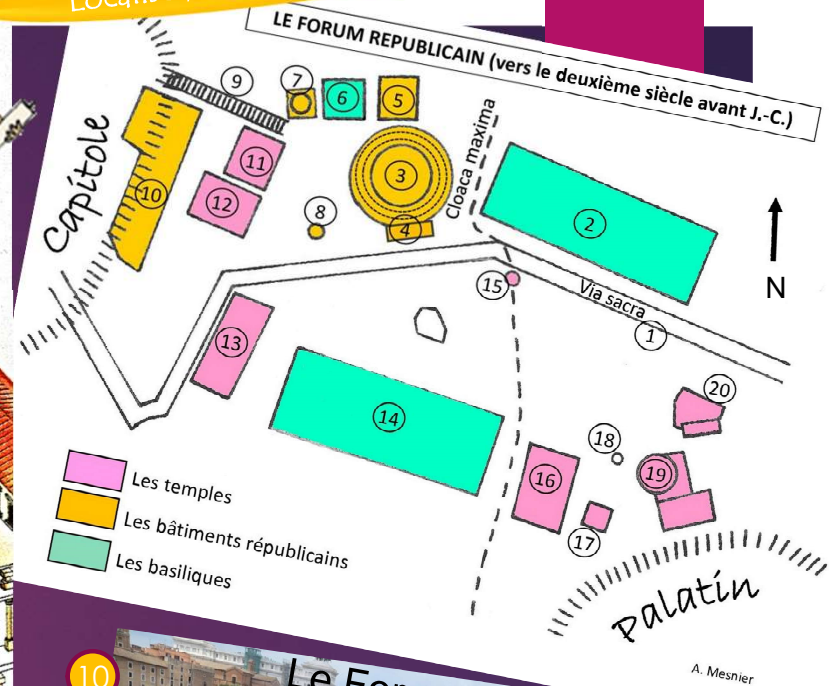
**13 - Le temple de Saturne**. Le dieu chassé de Grèce par Zeus serait le père de la civilisation romaine. On y abrite le trésor de Rome.

**14 - Basilique Semproniana**, forum couvert abritant aussi tribunaux, banques et boutiques. Elle sera reconstruite par Jules César devenant la basilique Julia.

**15 - Le sacellum cloacina**, sous un ancien temple à Venus se trouve une des trappes d'accès à la Cloaca Maxima, égout permettant d'assécher le forum marécageux.

Localiser, caractériser un lieu

6b



**16 - Le temple de Castor et Pollux**, symbole du succès militaire de Rome. Il commémore une victoire de la République où les deux divinités seraient venues chevaucher en tête de l'armée. Activités commerciales.

**17 - La fontaine de Juturne**, une des plus anciennes sources d'eau de Rome, on lui attribue des vertus curatives. Les jumeaux Castor et Pollux, venus annoncer la victoire à Rome, y auraient fait boire leurs chevaux.

**18 - Le puits de Libon**, rebord de puits élevé par ordre du sénat, sur un endroit où la foudre était tombée, suivant la coutume superstitieuse romaine.

**19 - Le temple de Vesta**, où est entretenu par les prêtresses le feu sacré de la ville. C'est un horrible présage qu'il s'éteigne !



Chers amis sénateurs, voici notre proposition pour la visite du Forum du prince Attale de Pergame

Utiliser ses capacités de raisonnement, caractériser, hiérarchiser et argumenter

Lieux	Ordre de visite (en chiffres romains)	Justification (pourquoi ce choix ?)

## C - Le Forum, cœur de la cité romaine

Le Forum est la grande place publique de Rome. Il est le cœur de la cité en raison de toutes les activités politiques, religieuses, judiciaires ou commerciales qui s'y déroulent. Il met en scène les légendes romaines tout en s'inscrivant dans les réalités de la cité.

Les Romains y passent une bonne partie de leur journée, c'est un lieu social pour les rencontres et promenades des citoyens. Tout comme c'est un hommage à l'art et à la culture avec ses édifices et statues, monumentaux de marbre polychrome.

